

Design of outdoor environments

The "Outdoor Experience Design" projects by the POLI.Design Consortium of Politecnico di Milano



Il design degli ambienti esterni

I PROGETTI "OUTDOOR EXPERIENCE DESIGN" DI POLI.DESIGN, CONSORZIO DEL POLITECNICO DI MILANO

Gli spazi outdoor, i giardini, le terrazze e i dehors di spazi pubblici sono oggi protagonisti di una trasformazione, estetica e funzionale, che influenza la progettazione, l'arredamento e il modo stesso di abitare gli ambienti. La trasformazione inizia dal design, che interpreta, e spesso anticipa l'affermarsi di nuovi stili di vita e di un nuovo modo di pensare il rapporto tra esterno e interni.

Sono spazi fluidi, interagenti, comunicanti, che dilatano le possibilità abitative, anche in termini di arredi, materiali, illuminazione. E infatti la tecnologia interagisce con il verde, e i dehors diventano gallerie d'arte, centri benessere, market, locali estivi e scuole open air nei progetti di "Outdoor Experience Design - Corso di Alta Formazione per progettare e arredare gli spazi esterni privati e pubblici" di POLI.design - Consorzio del Politecnico di Milano, di cui si è svolta la quarta edizione.

I 37 partecipanti, architetti e progettisti selezionati in Italia e all'estero, al termine del corso di cui è Direttore Scientifico il Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis, Presi-

dente della Fondazione Triennale Design Museum, dopo lezioni di docenti del Politecnico di Milano e di progettisti specializzati, divisi in sei gruppi di lavoro, hanno elaborato altrettanti progetti in sintonia con i più attuali scenari di tendenza.

Il gruppo Verdecemento - Marco Ascutti, Gabriele Califano, Catia Camara Rizzotto, Pietro Di Raimondo, Paulo Sergio Dias Ferreira, Ariadna Taverna - ha proposto *bed e.CO* dove lo spazio esterno di un bed & breakfast diventa un orto per coltivare piante, spezie e odori che i clienti possono acquistare o gustare nelle colazioni e nei brunch offerti dalla struttura; in *Innnaturale*, il dehors del locale lounge progettato dal team Drawn Together - Natana Concolato Farias, Silvia De Cecco, Claudia Dariane Pereira Godinho, Gabriele Gentile, Daniele Latella, Daniela Resta - il connubio tra natura e tecnologia crea un luogo fantastico, surreale e di grande impatto visivo. Il gruppo di lavoro Espaço 3 - Alessandra Fanì, Alice Zeni, Claudio Ponte, Dario Nania, Ertal De Vasconcelos Oliveira Júnior, Filho Wilfred Schwartz - ha orien-

tato la sua proposta *EcoEgo* ai temi della sostenibilità e dell'ecologia, a favore di un utilizzo razionale e consapevole dello spazio esterno di un centro benessere e fitness; il team 3+Tre ha progettato *Qbo* - Valeria Bruno, Sofia Fattore, Carla Guilhem Laranjeira, Rui Leonardo Kerber Fava, Jacksson Depoli Correa De Oliveira, Salvatore Taverniti - dehors di una struttura per la formazione avanzata di progettisti ed équipe di lavoro, con funzioni e servizi dedicati. Nel progetto *Pizzami*, l'esterno di un locale pizzeria, gli Effetto Sette - Carmen Inés Carabús, Serenella Curcio, Anna Kolomiyets, Michela Luppino, Tiziana Marino, Marco Marzorati, Flavia Piscitelli - hanno ideato un'area che amplia l'offerta del locale e invita i clienti ad intrattenersi per un aperitivo a base di pizza o un drink in attesa del proprio tavolo; i progettisti Dplus+ - Manuela Fornara, Tania Cesarini, Francesco Lauciello, Agata Pistorio, Paola Camerata Scovazzo, Giuseppe Triflino - hanno immaginato *Arteificio*, l'outdoor di una galleria d'arte, trattato come prosecuzione dello spazio espositivo interno per far

vivere un'esperienza culturale completa e memorabile.

I partecipanti hanno usufruito di Borse di Studio messe a disposizione dagli Sponsor Accademici del corso: SUN 2010 - Salone Internazionale dell'Esterno - Progettazione, Arredamento, Accessori, Florim Ceramiche, Tempotest e Dolan.

Outdoor spaces, gardens, terraces and exteriors of public spaces are nowadays the protagonists of an aesthetic and functional transformation that influences design, decoration and even the way of living a space. The transformation commences with design which interprets and, often, anticipates the affirmation of new lifestyles and of a new way to conceive the relation between outdoor

and indoor. These are fluid spaces that interact and communicate, enlarging the living possibilities, in terms of decoration, materials, illumination.

In fact, technology interacts with the green, and outdoor spaces become art galleries, wellness centres, markets, summer locations and open air schools within projects of "Outdoor Experience Design", a course for the design and decoration of private and public outdoor spaces organised by the POLI.design Consortium of the Politecnico University of Milan, now at its fourth edition.

The 37 participants, selected architects and designers from Italy and from abroad, at the end of the course with Prof. Arturo Dell'Acqua Bellavitis (the President of the Triennial Foundation Design Museum) as

Scientific Director, after lectures held by teachers in the polytechnic field in Milan and by specialized designers divided into six working groups, have drafted many projects in harmony with the most recent trend scenarios.

The Verdecemento team – with Marco Ascitti, Gabriele Califano, Catia Camara Rizzotto, Pietro Di Raimondo, Paulo Sergio Dias Ferreira and Ariadna Taverna – proposed *bed e.CO*, where the outdoor space of a bed & breakfast becomes an orchard for the cultivation of plants, spices and flavours that the clients may buy or taste during the breakfast or brunch offered by the structure; in *Innnaturale*, the outdoor space of the lounge designed by the Drawn Together – Natana Concolato Farias, Silvia De Cecco,



Sorenella Curcia,
Effetto Sette, Pizzami.



Carmen Inés Carabás,
Effetto Sette, Pizzami.



Anna Kolomyiets,
Effetto Sette, Pizzami.



Michela Luppino,
Effetto Sette, Pizzami.



Tiziana Marina,
Effetto Sette, Pizzami.



Marco Marzorati,
Effetto Sette, Pizzami.



Flavia Piscitelli,
Effetto Sette, Pizzami.





*Bed e.CO di Verdecemento.
Bed e.CO by Verdecemento.*



Marco Asciutti,
Verdecemento, bed e.CO.



Gabriele Califano,
Verdecemento, bed e.CO.



Catia Camara Rizzotto,
Verdecemento, bed e.CO.



Paulo Sergio Dias Ferreira,
Verdecemento, bed e.CO.



Pietro Di Raimondo,
Verdecemento, bed e.CO.



Ariadna Taverna,
Verdecemento, bed e.CO.

Claudia Dariane Pereira Godinho, Gabriele Gentile, Daniele Latella and Daniela Resta – the union between nature and technology creates a fantastic, unreal place with a great visual impact. The Espaço 3 work team – Alessandra Fani, Alice Zeni, Claudio Ponte, Dario Nania, Ertal De Vasconcelos Oliveira Júnior and Filho Wilfred Schwartz – oriented its proposal *EcoEgo* to the themes of sustainability and ecology in favour of a rational and conscious use of the outdoor space of a wellness and fitness centre; the team 3+Tre – Valeria Bruno, Sofia Fattore, Carla Guilhem Laranjeira, Rui Leonardo Kerber Fava, Jackson Depoli Correa De Oliveira and Salvatore Taverniti – designed *Qbo* the outdoor of a structure for the advanced training of

designers and of work teams, with dedicated functions and services. Within the *Pizzami* project, the outdoor of a pizza restaurant, the Effietto Sette (Seven Effect) – Carmen Inés Carabús, Serenella Curcio, Anna Kolomijets, Michela Luppino, Tiziana Marino, Marco Marzorati, Flavia Piscitelli – have created an area that amplifies the offer of the restaurant and invites the clients to have a good time with a pizza-based appetizer or with a drink while waiting for their table; the Dplus+ designers – Manuela Fornara, Tania Cesarini, Francesco Lauciello, Agata Pistorio, Paola Camerata Scovazzo, Giuseppe Triflino – have imagined *Artificio*, the outdoor of an art gallery, treated as a continuation of the indoor so as to provide a full and memorable

cultural experience.

The participants have benefited from the scholarships made available by the Academic Sponsors of the course: SUN 2010 – the international exhibition of outdoor design, decoration and accessories, Florim Ceramics, Tempotest and Dolan.

www.polidesign.net



Giuseppe Trifilio,
Dplus+, Arteficio.



Tania Cesarini,
Dplus+, Arteficio.



Manuela Fornara,
Dplus+, Arteficio.



Francesco Lanciello,
Dplus+, Arteficio.



Agata Pistorio,
Dplus+, Arteficio.



Paola Camerata Seovazzo,
Dplus+, Arteficio.

Arteficio di Dplus+.
Arteficio by Dplus+.



Valeria Bruno,
3+Tre, Qbo.



Sofia Fattore,
3+Tre, Qbo.



Caria Guilhem Laranjeira,
3+Tre, Qbo.



Rui Leonardo Kerber Fava,
3+Tre, Qbo.



Jackson Depoli Correa De Oliveira,
3+Tre, Qbo.



Salvatore Taverniti,
3+Tre, Qbo.

Qbo di 3+Tre.
Qbo by 3+Tre.



Innaturale di Drawn Together.
Innaturale by Drawn Together.



Natana Concolato Parisi,
Drawn Together, Innaturale.



Sílvia De Cerezo,
Drawn Together, Innaturale.



Claudia Dariane Pereira Godinho,
Drawn Together, Innaturale.



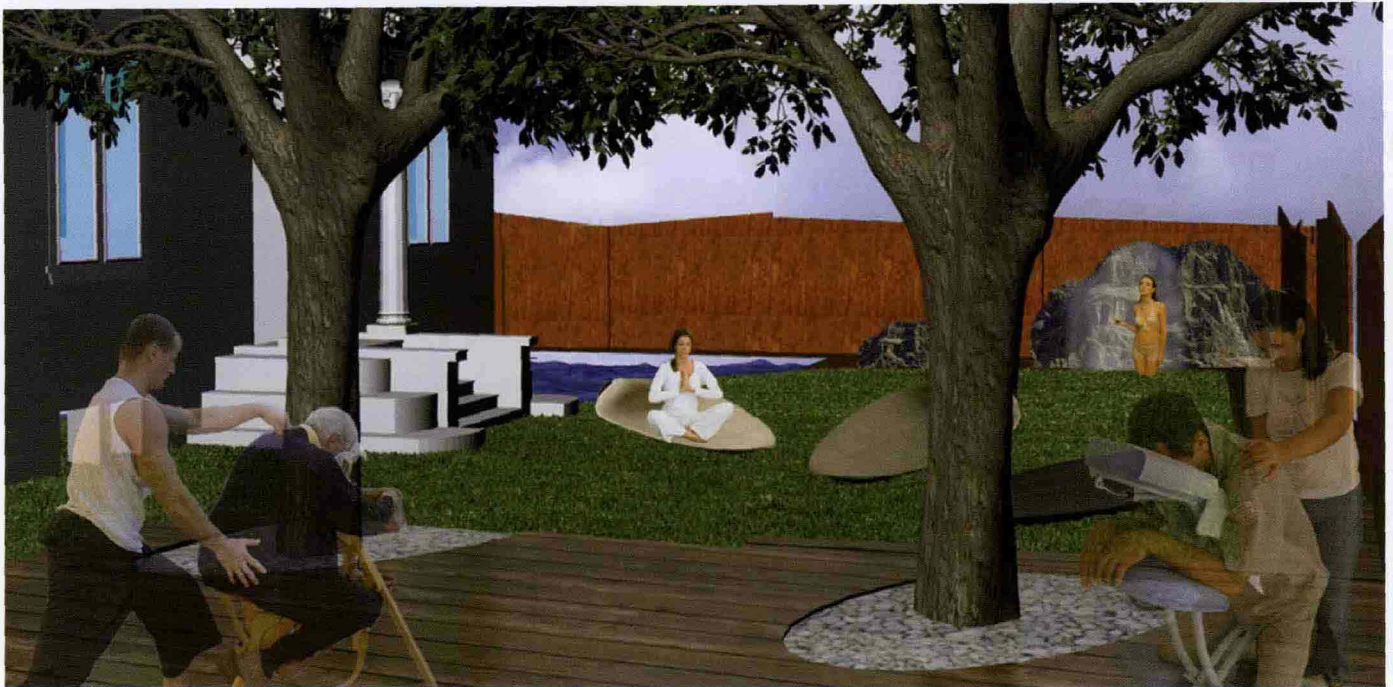
Gabriele Gentile,
Drawn Together, Innaturale.



Daniele Latella,
Drawn Together, Innaturale.



Daniela Resta,
Drawn Together, Innaturale.



EcoEgo by Espaço 3.
EcoEgo by Espaço 3.



Alessandra Fani,
Espaço 3, EcoEgo.



Alice Zeni,
Espaço 3, EcoEgo.



Claudio Ponte,
Espaço 3, EcoEgo.



Darío Nania,
Espaço 3, EcoEgo.



Ertal De Vasconcelos Oliveira Júnior,
Espaço 3, EcoEgo.



Filho Wilfred Schwartz,
Espaço 3, EcoEgo.