ARREDO E DESIGN

Mensile

Data 05-2011
Pagina 54/57
Foglio 1 / 4

www.ecostampa.it

PROFESSIONISTI del tessile per esterni

Dalle schermature ai rivestimenti, i tessuti rivestono un ruolo protagonista nell'outdoor. Per il loro impiego corretto sono richieste conoscenze e competenze che esperti e operatori qualificati aggiornano di continuo

a cura di MADDALENA BRUNASTI

Ogni filiera di prodotto comincia dal fabbricante di materiali e termina con il consumatore e utente finale. Nel campo dell'arredo, le figure chiave della catena sono i suoi anelli intermedi, a cui è affidato il compito difficile di scegliere la soluzione preferibile sotto ogni aspetto, dalla funzionalità all'estetica e nel rapporto tra prezzo e qualità. Ad architetti, interior designer e rivenditori che operano nello specifico ambito dell'arredo outdoor oggi è anche richiesto un particolare impegno di attenzione e cura per soddisfare una richiesta, sempre più estesa, che è segno dei tempi, espressione di istanze forti che contraddistinguono il presente: ricerca di benessere a diretto contatto con la natura, desiderio di "fuga dalla città", voglia di uscire dai "gusci artificiali", dagli spazi domestici

Sun Protection Day - **L'incontro con gli esperti si è tenuto presso la sede di F.lli Giovanardi**

042531

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Sun/Salone Rimini

www.ecostampa.it

F.lli Giovanardi - **Una realizzazione con tessuti dell'azienda, nata nel 1963 come distributore di tessuti tecnici. Oltre allo stabilimento a Villimpenta (Mantova), ha un ufficio di distribuzione in Germania e magazzini in Turchia, Slovenia, Romania, Bulgaria, Inghilterra**

e di lavoro oggi altamente tecnologizzati. Esigenze in aumento sempre più trasversalmente a mode, convinzioni, predilezioni e stili di vita. Ai progettisti sono imposte anche molte attenzioni e cautele: calcolare con precisione la resistenza di tensostrutture, prevedere ogni effetto di agenti atmosferici e raggi del sole sui materiali che compongono strutture ed arredi. Argomenti sui quali devono avere un'approfondita conoscenza, perfezionata inoltre con costante aggiornamento sulle norme in materia di sicurezza e di standard di qualità delle caratteristiche tecniche e prestazionali dei tanti diversi materiali e prodotti per l'arredo in esterni. Un ambito che si sta evolvendo al passo rapido di un'innovazione accelerata da tanti progressi tecnologici nei campi più disparati, in particolare nel tessile, e da approfondite conoscenze su principi e dinamiche della trasmissione termica e luminosa. Allo scopo, il 1° marzo scorso si è tenuto il primo Sun Protection Day, con la partecipazione di specialisti F.lli Giovanardi e di altre aziende con cui il marchio collabora. Dalle rispettive prospettive di competenza, ciascun relatore ha illustrato le soluzioni consolidate ed innovative elaborate negli studi nei laboratori di ricerca e sviluppo e prodotte negli stabilimenti dei marchi rappresentati. Nell'introdurre gli interventi, Carlo Giovanardi ha messo in evidenza che il tessuto ha un ruolo sempre più importante nelle schermature solari, anche grazie alle ricadute positive dei progressi

F.lli Giovanardi - **Tra le realizzazione del marchio, anche una tenda per copertura di 22.000 mq, in Canada**

Solar flare

Nel febbraio scorso, un brillamento solare ha colpito la Terra con un intenso fascio di raggi ultravioletti, proveniente da una macchia che in pochi giorni si è estesa su una superficie più grande di Giove. Come il fisico solare dell'INAF - Osservatorio Astronomico di Torino Alessandro Bemporad ha spiegato, l'eruzione è inequivocabile indizio di un risveglio di attività sulla stella, a cui ne seguiranno altre, con picco previsto tra il 2012 e il 2013. Un fenomeno ciclico, cui è collegato l'effetto "speciale" naturale di un aumento delle aurore boreali. Il solar flare, che non ha conseguenze dirette per la salute del pianeta e dei suoi abitanti, può invece danneggiare i satelliti, fino a provocarne la caduta, disturbare i sistemi di telecomunicazione satellitare e le trasmissioni radio, far saltare i trasformatori delle centrali elettriche, come negli anni Ottanta successe in Quebec.

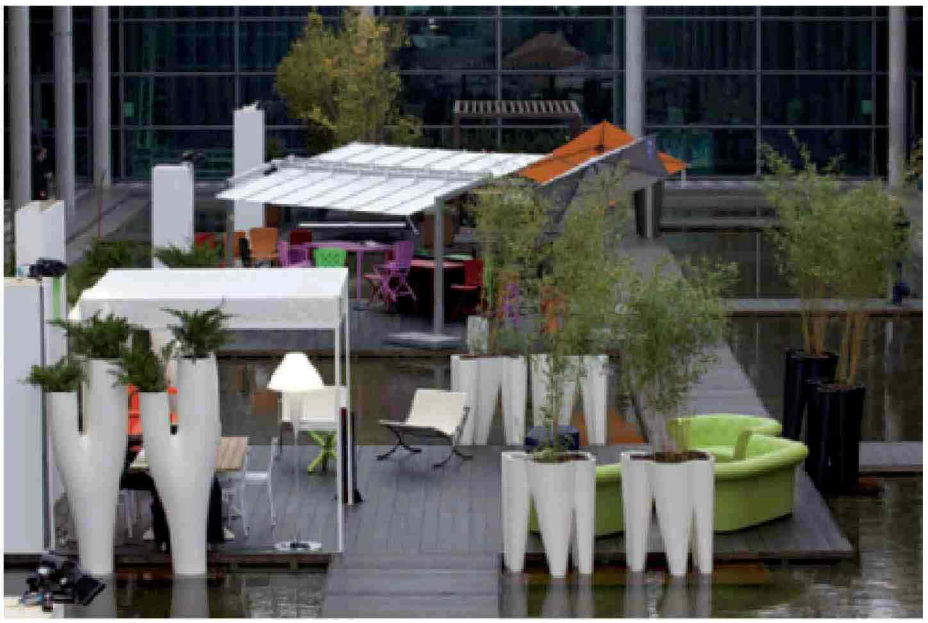
042531

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Sun/Salone Rimini

www.ecostampa.it

Dossier outdoor



Tendenze - **L'outdoor design esplora ogni possibilità di creare spazi domestici in esterni**

Flick - **Progetto Sun.Lab 2010 di Francesco Feliziani, che interpreta l'outdoor con fantasia ludica, rievocando il gioco del Subbuteo. Sulla base semisferiche della seduta, lo schienale a sagoma di omino può venire vestito con una maglia da calcio personalizzata**

Outdoor d'epoca

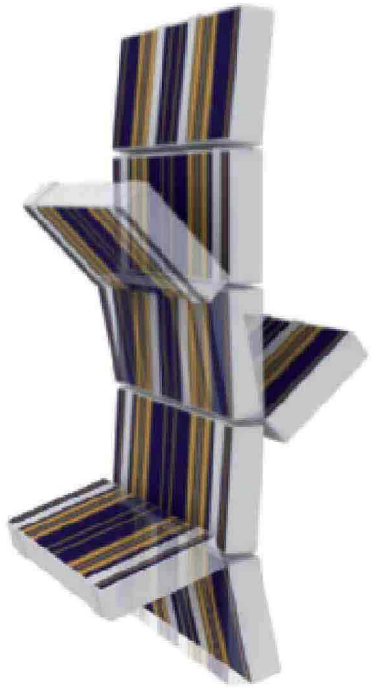
La presenza di numerosi artisti fiamminghi a Genova agli inizi del Seicento, forse particolarmente sensibili alla bellezza dei giardini italiani, ha facilitato l'affermazione di questo genere pittorico nel capoluogo ligure.
Raccogliendo tele conservate in musei e da privati, Piero Boccardo ha ideato la mostra Feste e trattenimenti in giardino tra XVI e XVIII secolo, in esposizione a Palazzo Bianco fino al 1 maggio, corredata da un catalogo scientifico con testi, oltre che dello stesso Piero Boccardo, di Raffaella Besta e Margherita Priarone, in cui emerge come il giardino, immagine dell'armonia tra uomo e natura, fosse all'epoca considerato uno spazio ideale e perfetto.

042531

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Sun/Salone Rimini

www.ecostampa.it



Serpentone - **Progetto Sun.Lab 2010 sponsorizzato da Parà, è una seduta da esterni estremamente versatile, in poliuretano espanso con rivestimento in tessuto da esterni sfoderabile, ideata da Giulio Patrizi ispirandosi allo storico gioco del "serpentone srotolabile" in tavolette di legno e nastrini**

Paron - **Ideazione del gruppo 13 Ricrea, specializzato nel produrre oggetti, arredi ed allestimenti con materiali di recupero, è una poltrona da spiaggia, ma anche giardino, con rivestimento realizzato con utilizzando i teli di gomma dei tender, le zattere di salvataggio per la nautica, che con la lavorazione, a mano, prendono la forma di boccioli di garofano**

scientifici e tecnologici nelle applicazioni in campo tessile, ed oltre alla tradizionale componente estetica ha prestazioni e rendimenti elevati nella funzione di protezione solare. Caratteristiche e qualità definite con precisione in valori e misure che sono stati recepiti come termini di riferimento nelle normative sugli standard di qualità dei prodotti e che Matteo Moschini, responsabile protezione solare della F.lli Giovanardi, ha spiegato illustrando la gamma di tessuti Acrilico Irisun per tende da sole e Roberto Portioli, responsabile qualità del marchio, presentando Cristal, la linea di tessuti in pvc trasparenti per verande e gazebi. Le caratteristiche di alcuni tessuti tecnici innovativi sono state presentate da Alberto Danieli, titolare di Solaris e presidente Assites, e Cecile Wilquin, responsabile Italia della francese Ferrari, che ha soffermato l'attenzione sui nuovi trattamenti LowE, che migliorano ulteriormente le proprietà di schermatura e, minimizzando il rischio di choc termico, la sicurezza di un tessuto, e sul nuovo progetto del Gruppo Ferrari per il recupero e riciclaggio di membrane composite tessili con il sistema brevettato Texyloop. Il prossimo appuntamento di richiamo per gli operatori dell'outdoor è a Rimini, dal 20 al 22 ottobre, con T&T - Tende e Tecnica, nel 2011 la VI Biennale internazionale delle tende, schermature, tessuti e risparmio energetico, e SUN - Salone Internazionale dell'Esterno, alla 29sima edizione, dove sono attesi trentamila visitatori professionali dal mondo. Oltre ai rivenditori specializzati in tende e accessori per l'arredo di esterni, l'outdoor sta interessando sempre di più interior designer e architetti, anche ingegneri, operatori dell'edilizia e persino amministratori condominiali, interessati alle soluzioni di risparmio energetico. Quest'anno T&T si arricchisce di due nuove aree espositive: Architetture Tessili dedicata all'evoluzione delle coperture e Tessuti e Tendenze, per la presentazione di una selezione di tessuti, anche tecnici, per interni ed esterni. Nel contesto della manifestazione, anche molti seminari ed incontri, inoltre il concorso internazionale SUN. LAB per giovani talenti dell'outdoor design, chiamati a presentare prototipi. Quelli selezionati vengono messi in mostra in fiera, in un'esposizione che si conferma una vetrina importante per cogliere le tendenze di stile e, per i progettisti emergenti, anche un'ottima opportunità: dei prototipi presentati nelle prime due edizioni, 15 sono entrati in produzione. ●

© RIPRODUZIONE RISERVATA

042531

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Sun/Salone Rimini